

муниципальная казенная общеобразовательная организация Новиковская средняя школа

муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области		
<b>«Рассмотрено</b>	<b>«Согласовано»</b>	<b>«Утверждаю»</b>
<b>на заседании</b>	Заместитель директора по УВР	Директор МКОО Новиковская СШ
<b>ШМО «Гуманитарий»</b>	МКОО Новиковская СШ	
Протокол № 1		_____ /В.Д. Дудников/
от «23» августа 2022 г.	_____ /М.С. Яшина/	
Руководитель ШМО		Приказ № 176
_____ /А.В. Уткина/	«26» августа 2022 г.	от «26» августа 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **русский язык**

Класс **11**

Уровень образования **среднее общее**

Учитель **Репина Елена Евгеньевна**, **первая квалификационная категория**

Срок реализации программы **2022 – 2023 учебный год**

Количество часов по учебному плану: **всего 68 час в год; в неделю 2 часа**

Планирование составлено на основе : **Русский язык: рабочая программа:10 – 11 классы: базовый и углубленный уровни/Л.В. Бугрова. - М.: Вентана – Граф, 2017**

Учебник: **Русский язык. 11 класс: базовый и углублённый уровни: учеб. для общеобразоват. организаций /И.В. Гусарова. – М.: Вентана-Граф, 2018.**

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_ ( Репина Елена Евгеньевна)

Рассмотрено на заседании

педагогического совета школы,

протокол № 1 от «25» 08 2022 года

с. Новиковка

2022 – 2023 учебный год

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения русского языка учащиеся должны

### **знать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

### **уметь:**

#### **речевая деятельность:**

##### **аудирование:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

##### **чтение:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

##### **говорение:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

##### **письмо:**

- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

##### **текст:**

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

**фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;  
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;  
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *-ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН* и т.п.);  
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;  
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

**лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;  
- пользоваться разными видами толковых словарей;  
- верно использовать термины в текстах научного стиля;  
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;  
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;  
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;  
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;  
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;  
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;  
- проводить орфографический анализ текста;

**синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;  
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов  
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;  
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;  
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;  
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;  
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;  
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

# Содержание учебного предмета

## 11 класс

### **Введение**

#### **Синтаксис и пунктуация**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ

#### **Словосочетание**

Классификация сочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

#### **Предложение**

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире.

Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложнённое и неосложнённое предложения.

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах

предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **Стилистика**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы**

№	Наименование раздела программы. Тема урока	Кол-во часов
	<i><b>Синтаксис и пунктуация.</b></i>	<b>2</b>
1.	Основные принципы русской пунктуации.	1
2.	Словосочетание. Виды синтаксической связи.	1
	<i><b>Предложение.</b></i>	<b>6</b>
3.	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1
4.	Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.	1
5.	Виды предложений по структуре. (Односоставные и двусоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения.)	1
6.	Типы в простом предложении.	1
7.	Входная диагностика. Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
8.	Анализ контрольного диктанта	1
	<i><b>Предложение с однородными членами</b></i>	<b>5</b>
9.	Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами.	1
10.	Предложение с однородными и неоднородными определениями, приложениями	1
11.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.	1
12.	Сочинение (упр.383)	1
13.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
	<i><b>Обособленные члены предложения.</b></i>	<b>6</b>
14.	Обособленные и необособленные определения.	1
15.	Обособленные приложения.	1
16.	Обособленные обстоятельства	1
17.	Обособленные дополнения.	1
18.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1
19.	Знаки препинания при сравнительном обороте.	1
	<i><b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</b></i>	<b>5</b>
20.	Знаки препинания при обращениях.	1
21.	Сочинение (упр.414)	1
22.	Вводные слова и вставные конструкции.	1
23.	Сочинение (упр.419)	1
24.	Междометия.	1
	<i><b>Сложное предложение</b></i>	<b>13</b>
25.	Понятие о сложном предложении.	1

26.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
27.	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения	1
28.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1
29.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1
30.	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	1
31.	Контрольное сочинение (в формате ЕГЭ)	1
32.	Контрольное тестирование (в формате ЕГЭ)	1
33.	Анализ контрольных работ	1
34.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
35.	Сложные предложения с разными видами связи.	1
36.	Период. Знаки препинания в периоде.	1
37.	Сложное синтаксическое целое и абзац.	1
	<b><i>Предложения с чужой речью</i></b>	<b>5</b>
38.	Способы передачи чужой речи	1
39.	Знаки препинания при прямой речи	1
40.	Знаки препинания при диалоге	1
41.	Сочинение Упр.481	1
42.	Знаки препинания при цитатах.	1
	<b><i>Употребление знаков препинания</i></b>	<b>7</b>
43.	Сочетание знаков препинания.	1
44.	Факультативные знаки препинания.	1
45.	Авторская пунктуация.	1
46.	Сочинение (упр.493)	1
47.	Повторение и обобщение пройденного.	1
48.	Контрольное тестирование	1
49.	Анализ тестирования	1
	<b><i>Культура речи.</i></b>	<b>6</b>
50.	Язык и речь.	1
51.	Правильность русской речи.	1
52.	Типы норм литературного языка.	1
53.	О качествах хорошей речи.	1
54.	Сочинение Упр.541	1
55.	Анализ сочинения	1
	<b><i>Стилистика.</i></b>	<b>8</b>
56.	Научный стиль	1
57.	Официально-деловой стиль	1
58.	Публицистический стиль упр.546	1
59.	Разговорный стиль.	1
60.	Особенности литературно-художественного стиля	1
61.	Текст. Типы речи..	1
62.	Репетиционная тестовая работа	1
63.	Анализ тестовой работы	1
	<b><i>Повторение и обобщение пройденного.</i></b>	<b>5</b>
64.	Повторение и обобщение пройденного.	1
65.	Контрольный диктант	1
66.	Анализ контрольного диктанта	1
67.	Резервный урок	1
68.	Резервный урок	1

